



Молодежный туристический фестиваль «Ватслёт»

07.06-09.06.2024

Республика Башкортостан, Иглинский район

**Предварительные условия в конкурсной программе**

**Тема конкурсной части: «ЗОВ КАРАБИНА»**

1. Состав команды: 8 человек – (не менее 2 участников противоположного пола).
2. Разрешается нахождение всех желающих на обозначенных смотровых площадках.
3. По окончании каждого конкурса ГСК выставляет оценку в соответствии с критериями.
4. Конкурсная программа заключается в принятии участия командой во всех конкурсах.
5. Протесты команд на выставленные на этапах конкурсной программы штрафные баллы не принимаются, кроме штрафа «Снятие»
6. Команды занимают определенные места в зависимости от оценки, выставленной им ГСК.
7. Жеребьевка команд принудительная.
8. Время проведения согласно графику мероприятия (см. положение о мероприятии).
9. При регистрации командам выдаются номера. В этом порядке команды выступают на представлении команды-сценка, на мюзикле порядок обратный.

**ПЕРЕЧЕНЬ КОНКУРСОВ, ИХ СУТЬ, КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

**Конкурс № 1 Приветствие - племена туристов**

Заявка на участие в конкурсе сдаётся при прохождении Мандатной комиссии. В заявке указывается тема (название сюжета) выступления и состав участников конкурса (Фамилия И.О.).

Задача конкурса: представить команду-участницу Ватслёта в оригинальной форме. Так как тема подразумевает, что ваша команда должна иметь название племени, то допускается использовать исторически существующие племена (Команчи, Апачи и тд) и также можно придумать вымышленное племя со своими устоями и обычаями. (P.S. чтобы командам не повторяться по выбранному племени, настоятельно рекомендуется написать до мероприятия (капитанам команд) начальнику конкурсной программы: Давлетшин Айрат - <https://vk.com/id53636225> для бронирования племени за командой, если племя выдуманное то не обязательно)

P.S. В данном конкурсе необходимо сделать акцент на том, как то или иное племя образовалось, его обычаи, устои, возможные обряды, поведать жизнь, быт и тд.

Количество участников: произвольное, но не больше состава делегации (зарегистрированной команды)

Продолжительность выступления: не более 4:00 (четырёх) минуты

Допускается: использование музыкальных, вокальных, танцевальных и других приёмов.

Разрешается: применение технических средств музыкального сопровождения.

Критерии оценки:

- оригинальность представления команды, текстов и номера,
- исполнительское мастерство, артистичность, вокальная и танцевальная составляющие выступления
- музыкальное оформление, костюмы, внешний вид, зрелищность;
- художественное достоинство, юмор;
- Этичность и эстетичность выступления, общее впечатление от команды

Каждый критерий оценивается по 10-ти бальной шкале.

**Штрафы:** За каждые лишние 30 секунд выступления вычитается 1 балл

**Конкурс №2 Бивак**

Суть конкурса: В конкурсе оценивается состояние лагеря команды. Лагерем команды считается отведённая комендантом площадь плюс три метра по периметру за ограждением не смежным с другими командами. Конкурс проводится на протяжении всего периода проведения Фестиваля.

Критерии оценки:

- **Рациональность использования территории и эстетика оформления лагеря.**

Оценивается дизайн оформления периметра и территории лагеря, планировка и оформление различных зон внутри лагеря команд, планировка зон отдыха, приёма и приготовления пищи, умывания и других на усмотрение команды.

- **Общий порядок, санитарное состояние и чистота территории лагеря.**

Оценивается аккуратность постановки лагеря, чистота и порядок в самом лагере и на прилегающей территории.

- **Состояние мест для сбора мусора и пищевых отходов, мест для умывания.**

Запрещается мыть посуду и стирать с применением моющих средств в прибрежной зоне. Зоны для умывания и мытья посуды должны быть обустроены на территории лагеря и оборудованы умывальниками или их аналогами. Под умывальниками необходимо выкопать ямки, предварительно сняв дерн (снятый слой дерна, толщиной не менее 10 см, поместить в тень вверх корнями и ежедневно поливать водой, перед отъездом дерн укладывается на место и обильно поливается). Мусор собирается в мешки и утилизируется в отведённые для этого места силами команды. Пищевые отходы могут утилизироваться вместе с мусором или в оборудованные для этой цели ямы. В ямах пищевые отходы должны регулярно присыпаться землёй или золой из костра. Требование к хранению дерна аналогичны перечисленным выше. Оценивается аккуратность, чистота, порядок и дизайн.

- **Санитарное состояние мест приготовления и приёма пищи, хранения продуктов и посуды.**

Желательно использование старого костровища. При его отсутствии необходимо снять слой дерна, поместить его в тень вверх корнями и ежедневно отливать водой. Ежедневно необходимо убирать золу. Перед сдачей территории коменданту необходимо поместить дерн обратно на место костровища и хорошо полить, чтобы он прирос. Продуктовая палатка должна хорошо проветриваться. Продукты должны храниться в ящиках или коробках, которые должны быть подняты над землей на 5-10 см с помощью поддонов или их аналогов. Недопустимо использование скоропортящихся продуктов (например, мясо-молочных), остальные продукты должны храниться упакованными.

**Категорически запрещается** при оформлении и оборудовании лагеря наносить вред окружающей среде, использовать для дизайна сорванные цветы, срубленные ветки и т.п.

Каждый критерий оценивается по 10-ти бальной шкале.

*Командам следует учитывать, что богатство оборудования и оформления лагеря не дают однозначного преимущества в конкурсе. Предпочтение отдаётся чистоте и этике туристского быта.*

### **Конкурс № 3 Полевая кухня (конкурс на доработке, подробная информация будет позже)**

**Тематика конкурса: «На горелках»**

Каждый критерий оценивается по 10-ти бальной шкале.

### **Конкурс № 4 Сценка**

Заявка на участие в конкурсе сдаётся при прохождении Мандатной комиссии.

**Тематика конкурса:** «Легенды индейских племен»

**Задача конкурса:** Представить Легенду (название и тему также можно предоставить заранее начальнику конкурсной программы: Давлетшин Айрат - <https://vk.com/id53636225>)

**Пример:** Возможно применение различных жанров от трагичных до сказочных, легенда/сценка/рассказ может быть связана со священными повествованиями, основанными на природе и богаты символикой времен года, погоды, растений, животных, земли, воды, неба и огня, связь с всезнающим Великим Духом, связь с Землей и тд.

**Продолжительность выступления:** не более 4:00 минут.

**Количество участников:** произвольное, но не больше состава делегации

**Разрешается:** использование музыкальных, вокальных, танцевальных и других приёмов.

**Запрещается:** использование нецензурных выражений.

**Критерии оценки:**

- соответствие и раскрытие заданной темы;
- исполнительское мастерство, артистичность, вокальная и танцевальная составляющие выступления
- музыкальное оформление, костюмы, внешний вид, зрелищность;
- оригинальность текста, юмор, посыл.
- этичность и эстетичность выступления, общее впечатление от команды

Каждый критерий оценивается по 10-ти бальной шкале.

**Штрафы:** За каждые лишние 30 секунд выступления вычитается 1 балл

## **Внимание!**

**! Запрещается использование ненормативной лексики, алкогольной и табачной продукции при презентации всех конкурсных этапов.**

*!А также категорически запрещается наносить вред окружающей природе. Участники, использующие в своих выступлениях срубленные ветки, сорванные цветы или же иную атрибутику наносящую вред окружающей среде будут наказаны штрафными баллами.*

*Главная судейская коллегия оставляет за собой право изменить условия конкурсной программы.*